



## Introducción al ecoturismo [Nivel 2]

Lección 3 / Actividad 1

### Ejemplos de casos de éxito

#### IMPORTANTE

Para resolver tu actividad, **guárdala** en tu computadora e **imprímela**.

Si lo deseas, puedes conservarla para consultas posteriores ya que te sirve para reforzar tu aprendizaje. No es necesario que la envíes para su revisión.

#### Propósito de la actividad

Identificar los componentes y funcionamiento de un caso de éxito de un proyecto ecoturístico.

#### Practica lo que aprendiste

- I. Lee atentamente el caso de “La casa del Morpho”:

Dentro de la Selva Lacandona en México, se realizó un proyecto de una UMA extensiva que son criaderos intensivos y extensivos, zoológicos, viveros, jardines botánicos en donde reproducen y propagan ejemplares de flora, fauna y hongos silvestres; y se generan productos y subproductos destinados a los diversos tipos de aprovechamiento.

Para el proyecto, se definieron 254 hectáreas de selva para conservar la biodiversidad y evitar cambios de uso de suelo, tala, caza e incendios forestales. En este espacio se construyó un criadero de mariposas con 3 senderos interpretativos destinados al turismo y la investigación. Las instalaciones que lo componen son:

- Mariposario: es una estructura hecha con mallas y madera, tiene plantas y comederos para las mariposas, así como 4 bancas para que las personas puedan sentarse a observar las especies.
- Insectario: es una estructura más pequeña que el mariposario en donde se colocaron plantas y se crían larvas de algunas especies de insectos.
- Vivero: es un espacio en donde se tienen especies de flora del lugar y algunas especies de insectos que, por ser territoriales, representaban un riesgo para otros insectos y por ello, se decidió separarlos.
- Taller artesanal: es una construcción en donde se elaboran de artesanías con alas de mariposas que obtienen de las especies que mueren dentro de la UMA, en este mismo lugar las exponen y venden.
- Taller de carpintería: en este espacio los artesanos elaboran marcos para completar sus artesanías.
- Embarcaderos: son dos estaciones en donde los lugareños reúnen a los visitantes para transportarlos hacia la UMA.



- a) Analiza de qué forma el proyecto “*La casa del Morpho*” aprovecha los recursos naturales que tiene a su alcance para generar ingresos económicos con actividad turística. ¿Podrías hacer algo similar con los recursos de tu comunidad? ¿Cuál sería tu propuesta?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- II. Continúa con la lectura de este caso de éxito.

En el proyecto “*La casa del Morpho*” trabajan lugareños y opera bajo la siguiente estructura:

**Colectores:** recolectan especies vivas para entregarlas en el mariposario y especies muertas para entregarlas al taller de artesanos.

**Clasificadores:** reciben a las mariposas y llevan un registro y bitácora de especies, cantidades y las pasan al área en que se ocuparan (taller o mariposario).

**Artesanos:** elaboran artesanías con las mariposas para venta, ellos llevan además un registro de las ventas con precio, cantidades y persona que elaboró la artesanía.

**Carpinteros:** elaboran platos y marcos de madera para las artesanías, además dan el toque final a éstas con barnizados y selladores; también dan mantenimiento a las instalaciones y crean el mobiliario necesario para la operación.

**Administrador:** se dedica a revisar las bitácoras de los colectores, clasificadores y artesanos, también es el tesorero de los ingresos que se recaudan con todas las actividades, registra todo en una nueva bitácora y realiza las compras necesarias para las actividades del proyecto.

**Asistente de administrador:** contabiliza y registra ingresos de la venta de artesanías, entradas al mariposario y apoya al administrador en todas sus funciones.

**Encargado del mariposario:** da mantenimiento al exhibidor de mariposas, revisa el estado de las mallas, verifica que no existan depredadores y guía recorridos.

**Encargado del insectario y vivero:** da mantenimiento a las mallas y se encarga del cuidado de las plantas, así como de la reproducción de insectos.

**Guías:** dan recorridos a los turistas por el mariposario, insectario y vivero, dan explicaciones sobre el funcionamiento de la casa y su importancia para la conservación.

**Mantenimiento:** Dan mantenimiento y limpieza a las instalaciones y sus alrededores.



- a) Reflexiona sobre las funciones que tiene cada persona en el equipo para que funcione adecuadamente el proyecto. ¿Crees que la coordinación del proyecto es correcta? ¿Identificas alguna función que tendría que estar a cargo de alguien más? Piensa en tu propuesta y define los cargos que debe tener tu proyecto para que se desarrollen adecuadamente las funciones.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

El proyecto “*La casa de Morpho*” tardó 7 años en consolidarse. Durante este tiempo, muchas personas han colaborado en el proyecto y se ha conseguido ayuda y financiamiento. Investiga más sobre esta UMA en internet para que conozcas más acerca de su historia.